



Pressemitteilung 02.02.2022

Dresdner Musikfestspiele beschwören 2022 mit 66 Konzerten den »ZAUBER« der Musik

Die **Dresdner Musikfestspiele** starten unter dem **Motto »ZAUBER«** in ein Jahr der Hoffnung. Intendant **Jan Vogler** hat für den **45. Festivaljahrgang** vom **11. Mai bis 10. Juni 2022** ein vielfältiges Programm aus **66 Konzerten** geschnürt, mit denen die Musikfestspiele abermals Grenzen sprengen und Innovationen wagen. Dazu zählt auch eine visionäre multimediale Neuinszenierung von **Mozarts »Zauberflöte«** in der Regie des US-Amerikaners **Roman Coppola** (»Mozart in the Jungle«). Das **Dresdner Festspielorchester** erweckt das Werk unter der Leitung von **Jean-Christophe Spinosi** auf dem historischen Instrumentarium der Zeit mit einem Ensemble aus namhaften jungen Solisten zu musikalischem Leben. Das Projekt wurde auf Initiative des **Volkswagen Konzerns** gemeinsam mit den Dresdner Musikfestspielen und Jan Vogler entwickelt.

Ein weiterer Höhepunkt der Musikfestspiele ist die zweite Auflage der **»Cellomania«**, einem Festival im Festival, zu dem Jan Vogler rund **40 Cellokollegen** aller Sparten nach Dresden lädt. Interpreten wie **Mischa Maisky, Sol Gabetta, Pablo Ferrández, Gautier Capuçon** oder die Band **Apocalyptica** zeigen dabei in **19 Konzerten** den Facettenreichtum ihres Instruments.

»Die Bedeutung von Kunst und Kultur ist allen Künstlern, aber auch dem Publikum, gerade jetzt existenziell bewusst. Ich erwarte einen besonders lebendigen und kreativen Jahrgang, der viel Inspiration und außergewöhnliche Energien freisetzen und damit viele Menschen verzaubern wird«, sagt Jan Vogler, Intendant der Dresdner Musikfestspiele.

Vorfreude auf die 45. Dresdner Musikfestspiele wecken zudem endlich wieder große Orchestergastspiele. So präsentiert das **London Philharmonic Orchestra** das diesjährige Auftragswerk der Dresdner Musikfestspiele: Komponist **Thomas Adès** ist zugleich der Dirigent des Abends und wird neben der Uraufführung seiner **Suite nach der Oper »The Tempest«** auch sein Werk **»In Seven Days«** für Klavier und Orchester am Pult leiten. Solist ist der isländische Pianist **Víkingur Ólafsson**. Darüber hinaus darf sich das Publikum auf das **Orchester der Mailänder Scala** unter der Leitung von **Riccardo Chailly** mit dem Geiger **Ray Chen** als Solisten, die **Wiener Philharmoniker** unter **Andris Nelsons**, das **Chamber Orchestra of Europe** unter **Sir Simon Rattle** mit der Sopranistin **Magdalena Kožená** und dem Tenor **Andrew Staples** sowie das **Budapest Festival Orchester** und **Iván Fischer** freuen. Weltweit gefeierte Künstler wie der Geiger **James Ehnes**, der amerikanische Singer-/Songwriter **Raul Midón**, die Sopranistin **Patricia Petibon**, der Pianist **Alexandre Kantorow**, der britische Jazz-, Funk- und HipHop-Künstler **Kamaal Williams**, die mehrfache »Grammy«-Gewinnerin **Angélique Kidjo** & der Pianist **Alexandre Tharaud** oder der Dirigent **David Robertson** feiern 2022 ihr Debüt bei den Dresdner Musikfestspielen.

„Die Dresdner Musikfestspiele sind das Sahnehäubchen der Musikstadt Dresden, das das Interesse der nationalen wie internationalen Musikwelt nach Dresden lenkt. Insbesondere nach der durch Corona verursachten künstlerischen Durststrecke der vergangenen zwei Jahre ist die Vorfreude auf



*herausragende Konzerte und Inszenierungen sowie die direkte Begegnung von Künstlerinnen/Künstlern und Publikum groß“, sagt **Annekatriin Klepsch, Kultur- und Tourismusbürgermeisterin der Landeshauptstadt Dresden.***

Die Dresdner Musikfestspiele sind eine Einrichtung der Landeshauptstadt Dresden und werden mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Die Dresdner Musikfestspiele danken darüber hinaus auch ihren langjährigen Sponsoren und Förderern für die kontinuierliche Unterstützung.

Die **Ostsächsische Sparkasse Dresden** ist seit vielen Jahren Premiumpartner der Musikfestspiele und hat anlässlich der Saisonöffnung 2022 ihren Vertrag mit dem Festival um weitere fünf Jahre verlängert: *»Gerade die letzten zwei Jahre waren weder für die Künstler, die Macher, für die Besucher und die Fans der Festspiele besonders glücklich. Wir möchten mit unserer 5-jährigen Vertragsverlängerung als Premiumpartner auch ein Zeichen setzen, dass eine gute Partnerschaft so etwas übersteht und wir mit neuen Kräften gemeinsam der musikalischen Zukunft in Dresden Gestalt geben werden«,* sagt **Andreas Rieger, Unternehmenssprecher der Ostsächsischen Sparkasse Dresden.**

Benita von Maltzahn, Director Cultural Engagement, Volkswagen Group Communications, ergänzt: *»Gerade in diesen Zeiten braucht Kultur Partner. Mit der Fortsetzung unserer langjährigen Partnerschaft mit den Dresdner Musikfestspielen können wir dazu beitragen, dass der Zauber der Musik spürbar wird, wenn die Menschen wieder großartige Konzerte erleben werden – darunter den Auftritt des Jazzstars Jamie Cullum in Dresden.«*

Die 45. Dresdner Musikfestspiele finden vom 11. Mai bis 10. Juni 2022 statt.

Kartenverkauf ab 03. Februar 2022, 14.00 Uhr

(begrenzte Saalkapazitäten laut Hygienekonzept):

- **Per Post:** Dresdner Musikfestspiele/Besucherservice, Postfach 10 04 53, 01074 Dresden
- **Per E-Mail:** besucherservice@musikfestspiele.com
- **Im Internet:** www.musikfestspiele.com
- **Telefonisch:** +49 (0)351 – 656 06 700
- **Per Fax:** +49 (0)351 – 478 56 23
- **Im Ticketservice im Kulturpalast Dresden, Schloßstraße 2, 01067 Dresden**

Für weitere Infos wenden Sie sich an:

Nicole Czerwinka

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit



DRESDNER
MUSIKFESTSPIELE

Tel. +49 (0)351 478 56-43
czerwinka@musikfestspiele.com