



DRESDNER  
MUSIKFESTSPIELE

Pressemitteilung 28. April 2021

## Dresdner Musikfestspiele planen Herbstfestival und hoffen auf reduzierte Festspielvariante im Juni

Die **Dresdner Musikfestspiele** planen weiterhin flexibel, um diesen Sommer wieder Livekonzerte in Dresden präsentieren zu können. Da im Mai kein Spielbetrieb vor Publikum möglich sein wird, hat **Intendant Jan Vogler** einige Höhepunkte des 44. Festspieljahrgangs bereits in den Herbst verlegt. Sollte es das Infektionsgeschehen zulassen, wollen die Musikfestspiele eine **reduzierte Festivalvariante im Juni** veranstalten. Jan Vogler und sein Team setzen dafür verstärkt auf Open-Air-Atmosphäre.

»Wir bedanken uns für die unglaublich enthusiastische Unterstützung durch unser Publikum, unsere Sponsoren und Partner und unseren Träger, die Landeshauptstadt Dresden. Wir kämpfen für musikalische Begegnungen im Juni und hoffen mit Ihnen gemeinsam, 2021 einige unvergessliche Festival-Momente erleben zu können«, sagt Jan Vogler, Intendant der Dresdner Musikfestspiele.

Die **44. Dresdner Musikfestspiele** beginnen am **24. Mai 2021** zunächst mit einer **Streamingwoche**. Zur Eröffnung präsentiert das **Dresdner Festspielorchester** unter der Leitung von **Daniele Gatti** einen zweiteiligen Zyklus aller Sinfonien von Robert Schumann. Die Verleihung des »Glashütte Original MusikfestspielPreises« sowie die bereits 2020 geplante Weltpremiere des **Tripelkonzerts »Alisma«** für Violine, Violoncello und Klarinette aus der Feder des Schweizer Komponisten **William Blank** erfolgen ebenfalls digital. In Kooperation mit dem Musikfest Hamburg wird das lang erwartete Auftragswerk der Dresdner Musikfestspiele mit dem **Philharmonischen Staatsorchester Hamburg** unter der Leitung von **Kent Nagano**, mit **Mira Wang** (Violine), **Jan Vogler** (Violoncello) und **Daniel Ottensamer** (Klarinette) als Solisten aus der Elbphilharmonie gestreamt.

Im Juni hoffen die Musikfestspiele, eine Auswahl von kleineren Formaten aus dem Festivalprogramm 2021 präsentieren zu können. Darüber hinaus wird die typische Dresdner Musikfestspielatmosphäre den Sommer über punktuell an verschiedenen Orten in Dresden aufflammen. So ist etwa die **Afrikanische Nacht mit Pape Diouf** am 25. August in der Jungen Garde Teil der Sommerbespielung Dresdens.

***Neuigkeiten zum Junifestival und das Programm des Herbstfestivals werden voraussichtlich Mitte Mai bekanntgegeben.***

### Kontakt für weitere Presseinformationen:

Nicole Czerwinka  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel. +49 (0)351 478 56-43  
czerwinka@musikfestspiele.com