



Pressemitteilung 13.05.2020

Virtuelle Preisverleihung:

17. »Glashütte Original MusikFestspielPreis« für Barbara Hannigan wird im Rahmen des 24-Stunden-Livestream-Festivals der Dresdner Musikfestspiele am 16. Mai vergeben

Die Dresdner Musikfestspiele kündigen im Rahmen des 24-Stunden-Livestream-Festivals **»Music Never Sleeps DMF«** am **16. Mai 2020** eine Premiere an: Erstmals wird der **»Glashütte Original MusikFestspielPreis«** in diesem Jahr per Videostream an die Preisträgerin **Barbara Hannigan** überreicht. Die virtuelle Verleihung erfolgt durch Festspielintendant **Jan Vogler**. Die Zuschauer des ersten Onlinefestivals in der Geschichte der Dresdner Musikfestspiele dürfen sich zudem auf einen musikalischen Beitrag von Barbara Hannigan freuen.

»In dieser Zeit ist es besonders wichtig, unsere jüngeren Kollegen zu unterstützen, zu ermutigen und zu führen. Den **»Glashütte Original MusikFestspielPreis«** widme ich allen jungen Künstlern in der ersten Phase ihrer Karriere. Er soll ein Zeichen der Hoffnung, ein Zeichen der Ermutigung sein. Liebe junge Künstler: wir möchten euch zuhören, wir möchten eure Stimmen hören, wir wollen hören, was ihr zu sagen habt, wir möchten, dass ihr weiterarbeitet, eure Projekte weiterentwickelt und eure Träume verwirklicht! In dieser Zeit stehen wir zusammen und helfen einander. Ich bin unglaublich dankbar und hoffnungsvoll«, sagt Barbara Hannigan.

Der **»Glashütte Original MusikFestspielPreis«** würdigt Verdienste um die Vermittlung klassischer Musik und die Nachwuchsförderung. Er wird in diesem Jahr zum 17. Mal von der Uhrenmanufaktur Glashütte Original gestiftet und gemeinsam mit den Dresdner Musikfestspielen verliehen. Der **»Glashütte Original MusikFestspielPreis«** ist mit 25.000 Euro dotiert. Das Geld ist zweckgebunden.

Livestream-Festival mit fast 60 Künstlern am 16. Mai ab 18 Uhr

Die **Dresdner Musikfestspiele** feiern am 16. Mai 2020 unter dem Motto **»Music Never Sleeps DMF«** ein 24-Stunden-Livestream-Festival. Neben Barbara Hannigan streamen knapp 60 Festspielkünstler kurze Programme aus ihren Wohn- und Proberäumen überall in der Welt. Dabei dürfen die Zuschauer sich auch auf Überraschungen freuen. So hat die US-amerikanische Jazzsängerin **China Moses** eigens ein Stück für die Onlineausgabe der Dresdner Musikfestspiele komponiert und bereichert den Stream damit um eine Uraufführung.

Beginn: 16. Mai 2020, 18 Uhr (MEZ)

Moderation: Jan Vogler, Ute Lemper, Martin Brambach und Katja Riemann

Künstler: *Fabio Luisi, Ute Lemper, Omer Meir Wellber, Mischa Maisky, James Ehnes, Martin Stadtfeld, Tiffany Poon, Boris Giltburg, Patricia Kopatchinska, Aoife O'Donovan, Pape Diouf, Jamie Cullum, Eldbjørg Hemsing & Sveinung Bjelland, Tan Dun, Santiago Canon Valencia, Anastasia*



DRESDNER
MUSIKFESTSPIELE

Kobekina, Zlatomir Fung, New York Gypsy All-Stars, Simone Kermes & Gianluca Geremia, Avi Avital, José Cura, Nils Landgren & Thomas Steinfeld, Francesco Tristano, Duo Thomas Gansch & Georg Breinschmid, Lars Vogt, Valer Sabadus, Julian Pregardien, Omer Klein, Pierre-Laurent Aimard, Martin Grubinger, Rufus Wainwright, Asya Fateyava & Stepan Simonian, Xavier Sabata & Dani Espasa, Robin Johanssen, Anneleen Lenaerts, Jarko Riihimäki, Ian Bostridge & Saskia Giorgini, China Moses, Renaud Capuçon, Gautier Capuçon, Francesco Piemontesi, Christina Pluhar, Hauschka, A. Tamestit, Julian Rachlin, Sir Bryn Terfel, Tamasz Palfalvi, Kimmo Pohjonen, Lise de la Salle, The Knights, Yaman Okur, L'Arpeggiata, The King's Singers, The Ukulele Orchestra of Great Britain und viele mehr.

Einschalten: über die **Webseite** und den **Facebookkanal der Dresdner Musikfestspiele**, über die **Youtube-Seite von MusicNeverSleepNYC**, den **Streamingdienst Takt1** sowie im Radio über den **DAB+ Kanal von MDR SACHSEN EXTRA**.

www.musikfestspiele.com

Für weitere Infos wenden Sie sich an:

Nicole Czerwinka

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49 (0)351 478 56-43

czerwinka@musikfestspiele.com