



Pressemitteilung 31. Januar 2020

Jan Vogler verlängert Vertrag als Intendant der Dresdner Musikfestspiele bis 2026

Jan Vogler bleibt für weitere fünf Jahre Intendant der **Dresdner Musikfestspiele**. Der international konzertierende Cellist hat seinen Vertrag mit der Landeshauptstadt Dresden bis **2026** verlängert. Er hatte **2009** die Intendanz der **1978** gegründeten Festspiele übernommen und hat sie seitdem kontinuierlich zu einem der bedeutendsten und erfolgreichsten Klassikfestivals in Europa ausgebaut. Die Eigeneinnahmen der Musikfestspiele aus Kartenverkäufen und Sponsoring haben sich unter seiner Leitung von 2009 bis 2019 verfünffacht.

»Ich freue mich, dass die Landeshauptstadt die erfolgreiche Arbeit mit Jan Vogler fortsetzen wird. Die Musikfestspiele haben eine fantastische Entwicklung gemacht, die eng mit dem Intendanten verbunden ist«, erklärt **Dresdens Oberbürgermeister Dirk Hilbert**. »Vor allem ist es ein Gewinn, dass es den Musikfestspielen immer stärker gelingt breite Gruppen der Bevölkerung anzusprechen und einzubeziehen. Dresden hat kein Festival für ausgewählte Kultur-Eliten, sondern Festspiele mit einem Programm, in dem sich viele Menschen wiederfinden.«

»Ich freue mich sehr, dass Jan Vogler seine künstlerische Karriere nicht nur als weltweit gefragter Cellist, sondern auch in Dresden als Intendant der Musikfestspiele fortsetzen wird. Jan Vogler ist es im vergangenen Jahrzehnt gelungen, die Dresdner Musikfestspiele mit einer internationalen künstlerischen Relevanz voranzubringen und mit zahlreichen Institutionen in der Stadt zu vernetzen. Ich freue mich deshalb auf weitere künstlerische Impulse in den nächsten Jahren«, sagt **Zweite Bürgermeisterin Annetrin Klepsch, Beigeordnete für Kultur und Tourismus**.

»Die Klassikrezeption in Europa ist im Umschwung, Tradition und Innovation stehen im intensiven Dialog. Das bestimmt unseren Kurs für moderne Musikfestspiele in der Musikstadt Dresden. Ich freue mich darauf, mit meinem hervorragenden Team weiter an der Vision zu arbeiten in Dresden das lebendigste Musikfestival in Europa zu bauen«, sagt **Jan Vogler**.

Unter der Intendanz von Jan Vogler haben sich die Dresdner Musikfestspiele zu einem der modernsten Klassikfestivals der Welt gewandelt – wobei er als Intendant wie als Künstler immer wieder Grenzen sprengt. So reicht das Spektrum der Genres bei den Dresdner Musikfestspielen 2020 von den **New Yorker Philharmonikern** bis zur Rocklegende **Sting**. Mit dem **Dresdner Festspielorchester** konnte Jan Vogler seit 2012 zudem einen Originalklangkörper etablieren, der die Botschaften des Festivals in die Welt trägt.

Jan Vogler ist 1964 in Ost-Berlin geboren. Trotz weltweiter Konzertverpflichtungen als Cello-Solist ist er Dresden seit 1985 eng verbunden. So zählt etwa der Auftritt mit den New Yorker Philharmonikern unter Lorin Maazel im Rahmen der Wiedereröffnung der Dresdner Frauenkirche 2005 zu den Höhepunkten seiner Karriere. Im Jahr 2017 feierte seine literarisch-musikalische Show »New Worlds« mit der Hollywoodlegende Bill Murray Uraufführung bei den Dresdner Musikfestspielen, bevor sie auf umjubelte Tour über drei Kontinente ging. Jan Vogler lebt mit seiner Familie in New York und Dresden.

Die **43. Dresdner Musikfestspiele** finden vom **12. Mai bis 12. Juni 2020** statt.



DRESDNER
MUSIKFESTSPIELE

Für weitere Infos wenden Sie sich an:

Nicole Czerwinka

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49 (0)351 478 56-43

czerwinka@musikfestspiele.com