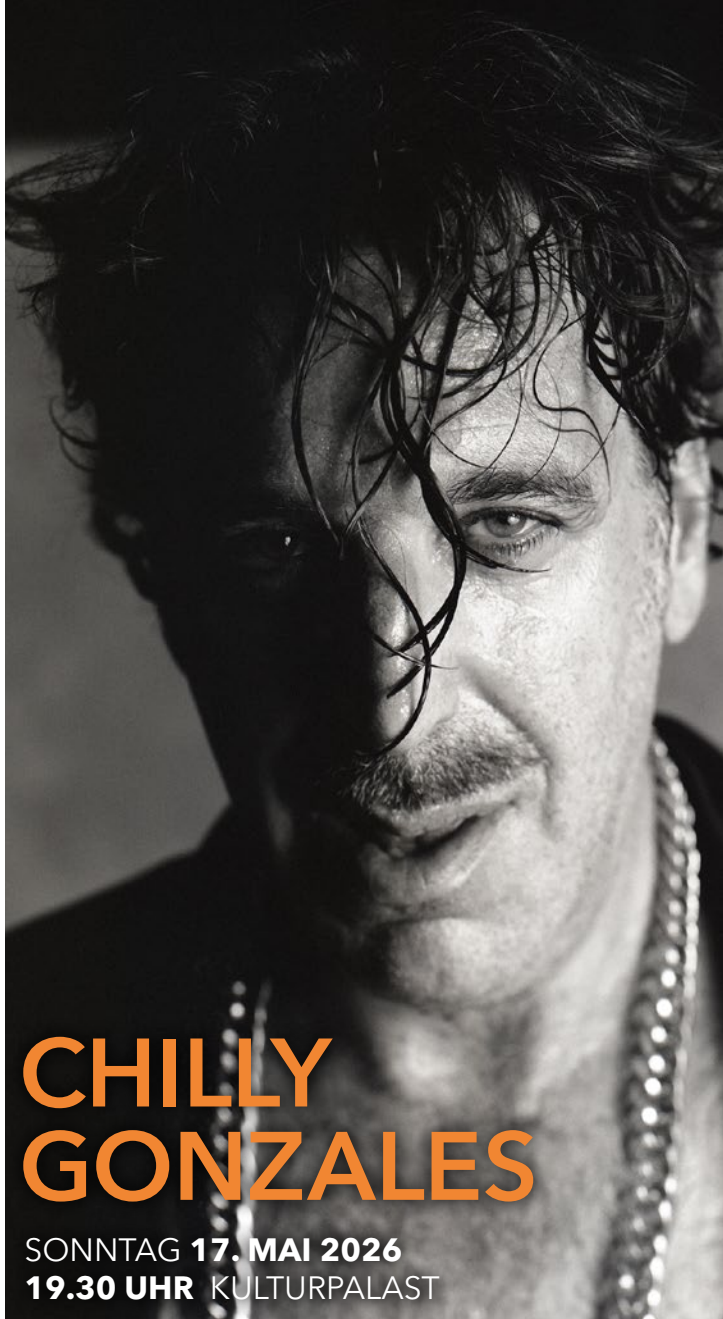




Dresdner  
Musikfestspiele

Leichtigkeit des Seins  
14.5. – 14.6.



# CHILLY GONZALES

SONNTAG 17. MAI 2026  
19.30 UHR KULTURPALAST

**CHILLY GONZALES** KLAVIER  
**YANNICK HIWAT** VIOLINE  
**LOUIS SOMMER** BASSKLARINETTE,  
E-BASS UND DRUMS

---

## CHILLY GONZALES

---



»Auf der Bühne ist der Kanadier nicht nur ein begnadeter Live-Musiker, der aus dem Stegreif improvisiert, sondern auch ein charismatischer Entertainer – um nicht zu sagen, eine Rampensau.«

---



Chilly Gonzales, der nach seiner Geburt den schönen Namen Jason Charles Beck bekam und unter diesem später auch seine ersten Schritte im Musikbusiness unternahm, studierte an der Concordia University seiner Heimatstadt Montreal Jazzklavier. Inzwischen ist er sowohl als lautstarker Extremkünstler mit schweißtreibenden Bühnenshows als auch für den intimen Piano-Touch seiner Bestseller-Trilogie »Solo Piano« bekannt. Der illustre Reigen seiner Kollaborationen erstreckt sich von Feist und Peaches über Jamie Lidell, Helge Schneider, Boys Noize und Drake bis hin zu Jarvis Cocker, Plastikman und Daft Punk. Für die Zusammenarbeit mit Letzteren gab es neben dem Erfolg auch noch einen »Grammy«. Mit The Gonzervatory gründete Chilly Gonzales eine eigene Musikschule und mit »Enya« ist der Künstler auch noch zum mit einigem Kritikerlob bedachten Buchautor geworden. Dass er auch noch einen Eintrag im Guinness-Buch

der Rekorde für das längste Konzert hat (27 Stunden, 3 Minuten und 44 Sekunden, gespielt 2009 in Paris), ist dann schon fast keine Überraschung mehr.

Manche Menschen mögen mutmaßen, dass sich hinter solcher Multibegabung ein Mangel an Konzentration oder gar Ernsthaftigkeit versteckt. Aber: »Ich bin kein Tausendsassa. Ich spiele Klavier.

Wenn es kein Klavier

gibt, gibt's keinen Chilly Gonzales. Mit Klavier kann ich ein bisschen Elektro machen, vielleicht rappen, aber das Wichtigste ist

immer, dass ich am Klavier komponiere«, sagt Chilly Gonzales und verweist auch gleich auf so einiges, was nicht zu seinem musikalischen Kosmos gehört: »Ich mache keinen Rock, ich singe nicht, ich mache keine Singer-Songwriter-Musik, ich mache keinen Reggae ... Die meisten Dinge kann ich nicht.« Im Kulturpalast kann man sich davon überzeugen, dass Chilly Gonzales ein ebenso extravaganter wie ernsthafter Künstler ist.

## »Ich bin kein Tausendsassa. Ich spiele Klavier.«

---

**Chilly Gonzales im Interview mit dem SWR1**

## YANNICK HIWAT

---

Der niederländische Violinist Yannick Hiwat besuchte das Fontys Conservatory in Tilburg und studierte Jazzgeige bei Tim Kliphuis. 2013 wählten niederländische Musikkritiker, Booker und professionelle Musiker Hiwat zum »Duvel Vibes Soul & Jazz Talent«.

Neben Chilly Gonzales arbeitete er unter anderem mit Pete Rock, Snarky Puppy und dem Re:Freshed Orchestra zusammen. In seinen eigenen Kompositionen spannt er den Bogen von klassischer Musik über Jazz und Soul bis hin zu Hip-Hop.

## LOUIS SOMMER

---

spielt unter anderem Bass, Keyboard und Klarinette und ist Musikproduzent. Er lebt in Paris.

### IMPRESSUM

DRESDNER MUSIKFESTSPIELE Intendant: Jan Vogler, Postfach 1004 53, D-01074 Dresden, T+49 (0)351 – 478 56 0, [www.musikfestspiele.com](http://www.musikfestspiele.com). Redaktion: text plus form; Redaktionelle Mitarbeit: Ana Maria Quandt, Christiane Filius-Jehne (lektoratundmehr, extern); Artdirektion: BOROS; Layout, Gestaltung & Satz: Agentur Grafikladen, Dresden. Änderungen vorbehalten

Bildnachweise: Chilly Gonzales (Titel und innen): © Victor Picon

Es wird darauf hingewiesen, dass aus urheberrechtlichen Gründen Bild-, Video- und Tonaufnahmen während der Aufführung nicht gestattet sind. Bitte überprüfen Sie rechtzeitig, ob Ihre Mobiltelefone ausgeschaltet sind!



Die Dresdner Musikfestspiele sind eine Einrichtung der Landeshauptstadt Dresden.  
Sie werden gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus und mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

## PREMIUMPARTNER



## KLASSIKPARTNER



## PROJEKTPARTNER

SACHSEN. LAND VON WELT.



GESELLSCHAFT  
FREUNDE DER DRESDNER  
MUSIKFESTSPIELE E.V.



DRUCKEREI THIEME  
SEIT 1902

## KOOPERATIONSPARTNER



Dresdner  
Philharmonie

STAATSOBERETTE



STAATSSCHAUSPIEL  
DRESDEN



Semperoper  
Dresden



FRAUEN  
KIRCHE  
DRESDEN

Dresden  
Townhouse  
VAGABOND CLUB



Hochschule für Musik  
Carl Maria von Weber Dresden

## FÖRDERPARTNER

JUST Naturstein GmbH | APOGEPHA Arzneimittel GmbH | Chauffeur Service 8x8

## UNTERSTÜTZER

Oppacher Mineralquellen GmbH & Co. KG

## KULTUR- UND MEDIENPARTNER





# Der Gesprächsstoff geht mir nie aus.

Mit der SZ ganz nah dran.



Ob kulinarische Neuentdeckungen oder Entscheidungen im Stadtrat, ob Verkehrsplanung, medizinische Versorgung oder Änderungen im Bildungspaket – wir sind für Sie vor Ort und halten Sie auf dem Laufenden zu allen Themen, die Sie bewegen und bei denen Sie mitreden können sollten. Und das seit 80 Jahren!



**SZ Digital für 4 Wochen  
kostenlos testen:**  
[saechsische.de/sz-testen](https://saechsische.de/sz-testen)



*80 Jahre  
für Sachsen.*