



**Pressemitteilung, 16. Mai 2024**

**Dresdner Musikfestspiele laden am 18. Mai, 17 Uhr zu »Dresden singt und musiziert« ein**

**»Wo man singt, da lass dich ruhig nieder... «**

»Was gibt es Schöneres, als an einem Sommernachmittag an einem der schönsten Plätze unserer Stadt gemeinsam zu singen und das Miteinander und die Musik zu feiern«, sagt **Jan Vogler**, Intendant der Dresdner Musikfestspiele – und lädt mit diesen Worten ausdrücklich alle dazu ein, beim traditionellen **»Dresden singt und musiziert«** am **18. Mai, ab 17 Uhr** an der Freitreppe der **Brühlschen Terrasse** dabei zu sein.

Beim großen Mitsingprogramm der **Dresdner Musikfestspiele** wird die stimmungsvolle Kulisse der Dresdner Altstadt am **18. Mai, 17 Uhr** zu einer weltweit einmaligen Konzertbühne. Unter der Leitung von **Michael Käßler** präsentieren fünf Chöre aus Dresden und das Bläsersextett **Esbrasso** ein sommerliches Programm mit bekannten Melodien von Michael-Richard Delalande, Edward Elgar, Joseph Haydn, Friedrich Hegar oder Harold Arlen. Das Publikum ist bei ausgewählten Stücken eingeladen, gemeinsam mit der **Singakademie Dresden**, dem **Seniorenchor der Singakademie Dresden**, dem **Dresdner Bachchor**, dem **Neuen Chor Dresden** und **Concentus Vocalis** einzustimmen und die verbindende Kraft der Musik zu feiern. Durch das Programm führt dieses Mal MDR-Moderatorin **Anja Köbel**. Der Eintritt zu dem Open-Air-Chorkonzert ist frei.

**Info: Dresden singt und musiziert**

**18. Mai 2024, 17 Uhr** an der **Freitreppe Brühlsche Terrasse** (Schlossplatz)

**Programm:**

Michael-Richard Delalande »Te Deum laudamus«

Edward Elgar »The Dance« aus »From the Bavarian Highlands«

Helmut Barbe »Wenn ich ein Vöglein wär«

Joseph Haydn »Die Himmel erzählen die Ehre Gottes« aus »Die Schöpfung«, »Komm, holder Lenz« aus »Die Jahreszeiten«

Gunther Martin Götttsche »Der Mai ist gekommen«

Friedrich Hegar »Wanderlied«

Matthias Bucher »Wie ein neuer Tag«. Ouvertüre, »Windmühlen«, »Weites Land«

Harold Arlen »Somewhere over the Rainbow« aus »Der Zauberer von Oz«

James Erb »Shenandoah«

Edward Elgar »Lullaby« aus »From the Bavarian Highlands«

Stefan Mey »Brass Fantasia«

**Die 47. Dresdner Musikfestspiele finden vom 9. Mai bis 9. Juni 2024 statt.**

**Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:**

Nicole Czerwinka

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49/177 2 57 72 21

[czerwinka@musikfestspiele.com](mailto:czerwinka@musikfestspiele.com)